

経営者の皆さまに、  
充実のオフタイムを。

オフ!

JP かんぽ生命  
INSURANCE

# かんぽスコープ

ご勇退後の生活を実り多いものとするためのご準備にもお役立てください。

Vol.2



東京の水辺の風景を描く

## スケッチ小旅行へ、 かけよう。

スケッチと監修  
竹内喜久江

気持ちが動いたとき、  
それがスケッチの描きどき。  
無心に筆を運んでいると、  
普段見えないものまで見えてきて、  
世界との、新鮮な、出会い直しを  
体験できるといいます。



皇居二重橋。絵はがきでもおなじみの  
光景だが、スケッチでは色の濃淡、陰  
影が自由に表現できる。

たけうち きくえ  
朝日カルチャーセンターなどで指導。  
個展や著書も多数。

### 風景との出会いの感動を 心の奥深くに刻む。

スケッチは、旅の楽しさ、奥深さ  
を増幅させてくれるのも魅力だ。  
見知らぬ土地で、心惹かれる風景に  
出会い、四季折々の自然に触れ、そ  
の土地の歴史を感じることが旅の

スケッチの良さは、まず自由であ  
ること。自分の気持ちが動いたと  
き、いつでもどこでも手軽に始めら  
れる。

気ままに出かけ、風の匂い、光の  
具合を肌で感じながら、絵筆を走ら  
せる爽快感は格別なものだ。しばし  
世事のわずらわしさから解放され、  
自分だけの時間に遊ぶ。

スケッチ人口は、現在三〇〇万人  
とも四〇〇万人ともいわれている。



天王洲アイランド界隈は、運河のまわりにボードウォーク、ベンチが多くあり、絶好のスケッチポイントとなる。

大きな楽しみだが、そうした感動を人はいつまでも心にとどめておきたいと願う。その最もポピュラーな方法は、写真に撮ることだろう。デジタルカメラでパチリとやれば、瞬時にメモリーに記録される。だが、その操作があまりにも簡単なためか、のちに思い出そうとしても心の記憶は再生されない。ただ大量の画像データだけが残ることになりかねない。

かなかった何かが浮かびあがり、結果、上手下手とは関係なく、世界でたった一枚しかない自分だけの絵ができあがる。同時に、その印象は心の奥深くに刻まれる。

### バッグをひとつ肩に、スケッチ小旅行へ。

深い観察力を身につけ、芸術心を磨き、気分転換にもなる。スケッチの効用はたくさんあるが、まずはスケッチブックを片手に身軽に小さな旅に出てみよう。今回は、東京の水辺の風景を描くというテーマで、スケッチ画家の竹内喜久江さんに案内してもらった。

東京は、実は水の都。スケッチに適したたくさんの水辺のスポットがある。皇居界隈、隅田川や多摩川、お台場エリア、佃島から月島・晴海エリア、それに井の頭公園や善福寺公園など、水のあ

る光景にこと欠かない。

竹内さんがまず向かったのは、二重橋。皇居および皇居周辺は、無料開放されている広大な皇居東御苑、北の丸公園から千鳥ヶ淵にかけてスケッチポイントに恵まれている。「皇居外苑には、九つの門と特徴ある橋をはじめとして、江戸城名残の櫓とお濠

などがあり、構図に苦勞



勝島運河の風景。

しません」と竹内さん。皇居から勝島運河、芝浦ふ頭、天王洲アイランド周辺と竹内さんのスケッチ行脚は続いたが、わずか一日でこれだけの小旅行を楽しむ。

スケッチに、道具は多くはいらない。スケッチブック、パレットつきの水彩画具、鉛筆、筆、水入れ、それにポケットティッシュ。その他、持っていて便利なものは、記録確認用のデジタルカメラ、折りたたみ式



竹内さんのスケッチ道具一式。小さな鞆にすべてが収まるので、移動も楽々。

の携帯チェアがあるが、それらすべてが小さなバッグに収まる。その手軽さもスケッチが人気の理由だ。まったくの初心者で心配という人は、各地でカルチャースクールやスケッチ教室が開かれているので、手ほどきを受けてみてはどうだろうか。描く場所の「気」を受けて、スケッチは心まかせ筆まかせ。スケッチという表現の世界は、あなたのこれからの人生に、豊かな彩りをもたらしてくれるだろう。

### 竹内さんに教わるスケッチの基本



1 人差し指と親指で、建物の高さを確認し、構図を決める。



4 影になっている部分から、色を塗り始める。



2 高い建物から順に、鉛筆で薄く描いていく。



5 運河のゆったりした水の流れを筆のタッチで表現する。



3 メインとなるレストランは少し濃い線で描く。

### 資料をご要望の皆さまへ

ご覧の資料をお届けします。  
ご要望の方は、お手数ですが、かんぽ生命保険の最寄りの支店までご連絡ください。



(注) 記事中に記載の法令や制度等は取材当時のもので、将来変更されることがあります。詳細につきましては、各専門家にご相談いただきますようお願いいたします。