

■新テレビCMについて

かんぽ生命では、『人生は、夢だらけ。』というキャッチコピーで、前向きに生きるすべての人を応援する企業CMを2014年2月から展開しています。

CMキャラクターは、前作に引き続き幅広い世代から絶大な支持を集める女優の能年玲奈さんを起用します。

今回の新CM「いいこと」篇と「ドジ」篇では、日常生活の中で起こる小さな幸せや、楽しいこと、逆に上手くいかない時や、落ち込んでしまう出来事などを描いています。「生きていれば、楽しいことやうれしいことだけではなく、失敗することや、泣きたいこともある。それでも、人生は素晴らしい。」そんなメッセージを、能年さんの等身大の姿と言葉で伝えています。

このテレビCMは、お客さま、社会、地域みなさまの人生を、身近な存在として支えていきたいという、かんぽ生命の想いを表現しています。

■新テレビCM「いいこと」篇（30 秒）ストーリーボード



（能年さん）
「あ～、茶柱」



（能年さん）
「ラッキー」



（夫婦）
「♪to you～」



（能年さん）
「この世は、悪くない。
って思います。」



（友だち）
「おめでと～っ」



（子どもたち）
「ありがとう！」



（能年さん）
「毎日いろんなことが
あるけど、」



（能年さん）
「人生は、夢だらけ。」



（能年さん）
「かんぽ生命」

■新テレビCM「ドジ」篇（30 秒）ストーリーボード



（能年さん）
「やばいっ！」



（能年さん）
「ハア・・・」



（能年さん）
「ちよっ！え～～！？」



（能年さん）
「うわあ～っ！」



（能年さん）
「あ～っ！」



（能年さん）
「つまらない人生は、
きつとない」



（能年さん）
「痛いっ！」



（能年さん）
「うわあ～っ！」



（能年さん）
「私持ちます。私持ちま
す！」

「あ～っ！」



（能年さん）
「人生は、夢だらけ。」



（能年さん）
「つまらない日は
あっても、」



（能年さん）
「かんぽ生命」

■グラフィックについて

テレビCMと連動した能年さんのメインビジュアルに加えて、数種類のグラフィック広告を、全国の主要紙及び全国の郵便局（2014年11月4日～）、首都圏・関西圏の電車内広告（同年11月7日～）にて大々的に展開していきます。



■Webサイトについて

キャンペーンサイトでは、テレビCM、メイキング映像、各種グラフィックなどキャンペーンを網羅的に展開していきます。メイキング映像では、3日間にわたり撮影されたテレビCMの舞台裏を、能年さんが演じた様々なシーンとともに公開します。

キャンペーンサイトURL

<http://www.yumedarake.jp>

※11月4日（火）AM10時 更新予定

■出演者プロフィール



能年 玲奈（のうねん れな）さん
1993 年 7 月 13 日、兵庫県生まれ。

2006 年、第 10 回ニコラモデルオーディションでグランプリを受賞しデビュー。2010 年までレギュラーモデルを務める。女優として映画「告白」（'10 中島哲也監督 東宝）でデビュー。その後、テレビドラマでは「高校生レストラン」（'11 NTV）、「鍵のかかった部屋」（'12 CX）、「サマーレスキュー～天空の診療所～」 （'12 TBS）などにレギュラー出演。

2013 年前期の NHK 連続テレビ小説「あまちゃん」のヒロインに、1,953 名の応募者の中から大抜擢され、テレビドラマ初主演を務める。

2014 年 8 月 16 日公開、映画「ホットロード」主演。

2014 年 12 月 27 日公開予定 映画「海月姫」主演。

■テレビCM制作スタッフリスト

広告代理店	株式会社 電通
企画・制作	株式会社 GLIDER
CD/PL/C	志伯 健太郎 (GLIDER)
AD	長田 桂太 (GLIDER)
C	春原 伸也 (GLIDER)
CP	宮嶋 貴子 (GLIDER)
キャスティング	山川 勝康 (電通キャスティング・アンド・エンタテインメント)
キャスティング	若穂 雅 (電通キャスティング・アンド・エンタテインメント)
P	早坂 匡裕 (ギークピクチャーズ)
PM	中田 晃生 (ギークピクチャーズ)
PM	大竹 聡 (ギークピクチャーズ)
演出	児玉 裕一 (vivision)
撮影	中原 昌哉
グラフィック撮影	伊藤 大輔 (GLIDER)
照明	森寺 テツ
美術デザイナー	笠井 亜紀
スタイリスト	杉山 まゆみ
ヘアメイク	平井 寛弘

GLIDER

GLIDER は「シェアされる物語の作り手」をコンセプトに 2011 年に立ち上がった、あたらしいタイプのクリエイティブショップ。立ち上げメンバーは、志伯 健太郎 (クリエイティブディレクター)、西田 司 (建築家)、古田 秘馬 (プロジェクトデザイナー)、長田 桂太 (ファッションデザイナー)、大橋 マキ (アロマセラピスト) の 5 名。企業や自治体のクリエイティブ提案から、アート作品やイベント、ワークショップまで、ジャンルと国境を越えて幅広く活動中。

児玉 裕一

映像ディレクター。1975 年生まれ。東北大学理学部化学系卒業。大学在学時より仙台にて映像制作の活動を開始。卒業後、広告代理店勤務を経て独立。以後フリーのディレクターとして CM、MV などの演出を手掛ける。2006 年「CAVIAR」に所属。2013 年「vivision」設立。2007 年に公開された UNIQLOCK では世界 3 大広告祭 (カンヌ・Clio・One Show) グランプリを獲得。